

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ZONCHEDDU DANIELE

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

Da Marzo 2022 a Luglio 2023

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Auroradomus
Cooperativa Sociale
Educatore di Strada, Educatore Centri Giovani, Educatore Scolastico
Ideazione e realizzazione di progetti educativi per Felino, Sala Baganza e Collecchio in collaborazione coi comuni e Pedemontana Sociale. Progettazione e conduzioni di laboratori scolastici e attività di vario genere per le scuole medie di Traversetolo e Sala Baganza.
- Date (da – a)

Settembre 2021 a Marzo 2022

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Proges
Cooperativa Sociale
Educatore
Servizio Scolastico
- Date (da – a)

Settembre 2015 ad Agosto 2021

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Ancora
Cooperativa Sociale
Educatore
Servizio Scolastico
- Date (da – a)

Da Settembre 2014 a Gennaio 2017

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Istituto LaSalle , Parma
Scuola privata
Insegnante di Chitarra
- Date (da – a)

Da Settembre 2011 a Gennaio 2017

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Comune di Campagnola Emilia
Scuola di musica comunale
Insegnante di Chitarra
- Date (da – a)

Da settembre 2010 a Settembre 2015

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Auroradomus
Cooperativa Sociale
Educatore

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Servizio Scolastico e domiciliare presso centro autismo di Parma (dal 2014 al 2015)
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da settembre 2006 a Settembre 2010
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Aurora
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Cooperativa Sociale
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Educatore
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Servizio Scolastico
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da Settembre 2006 a Giugno 2013
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Davoli Hi Fi Music Center
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Commercio di Strumenti musicali
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Insegnante di Chitarra
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da Gennaio 2006 a Settembre 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Universiis
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Cooperativa Sociale
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Educatore
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Servizio Scolastico
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da Luglio 2005 a Gennaio 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	SDA
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Logistica
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Corriere
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Trasporto di beni e documenti
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da Luglio 2002 a Settembre 2017
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Autonomo
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Musica/ intrattenimento
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Chitarrista e compositore
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Giugno 2020 a 28 Maggio 2021
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università Telematica Unipegaso
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Corso intensivo di qualificazione per l'esercizio della professione di Educatore professionale socio-pedagogico di 60 CFU (ALFO 267/219)
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Educatore professionale socio-pedagogico
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da 11 2006 al 12 2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Centro Autismo di Fidenza
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Problematiche e metodologie relative ai disturbi dello spettro autistico

<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita Date (da – a) 	<ul style="list-style-type: none"> • Attestato relativo al corso Settembre 1998 a Luglio 2004 Corso di Laurea DAMS Bologna
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Teoria musicale, Storia della Musica, Antropologia, semiologia musicale, pedagogia musicale
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita Date (da – a) 	<ul style="list-style-type: none"> Nessuna, 11 Esami conseguiti Dal 1991 al 1996
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Liceo Scientifico Marconi, Parma
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Diploma di maturità scientifica , voto: 46/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

BUONO

Elementare

ELEMENTARE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Possiedo buone capacità di mediazione e di comunicazione maturate nel corso di una lunga esperienza da educatore in situazioni molto differenti tra loro in tutti gli ordini scolastici, nell'ambito dell'educativa di strada e nel corso del mio lavoro come insegnante di chitarra e di musicista.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

BUONE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE, ACQUISITE SUL CAMPO NELLA COSTRUZIONE DI LABORATORI DIDATTICI ED EDUCATIVI FORMAZIONI PER GLI EDUCATORI E GESTIONE DEI CENTRI ESTIVI.

HO ANCHE ORGANIZZATO TOUR ED EVENTI, QUESTE SITUAZIONI IMPLICANO LA NECESSITÀ DI STRINGERE RAPPORTI CON SOGGETTI TRA LORO MOLTO DIVERSI, AFFIDABILITÀ E LA CAPACITÀ DI GESTIRE RISCHI ECONOMICI DA CALCOLARE CON ACCURATEZZA.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Utilizzo di apparecchiature multimediali e audio acquisito con l'esperienza sul campo. Realizzazione di canali web per la diffusione dei podcast.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Sono un chitarrista (Ho studiato saltuariamente al conservatorio e al CPM di Milano, sono al 50% un autodidatta e ho militato in formazioni rock, celtic music, blues e country), ho suonato in Italia, Germania, Austria, Svizzera, Inghilterra, Scozia e Messico. Sono anche un compositore di canzoni (per la band Kalevala HMS da me fondata in cui milito dal 1998 e altri) e di musica strumentale (ad esempio ho composto musiche per alcune app/ libri , "Pinocchio" e "il viaggio di Ulisse" per lo Studio Elastico di Milano) Ho acquisito queste competenze con l'esperienza e grazie allo studio dell'armonia e all'analisi musicale presso il DAMS di Bologna

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Nell'ultimo periodo mi sono dedicato in particolar modo a creare percorsi per implementare nei ragazzi codici di comportamento adatti alla scuola e alla vita comune (rispetto delle regole, capacità di dibattere rispettando gli altri, partecipazione attiva al gruppo) e possibilità di espressione personale e riflessione (podcast, videointerviste, espressione di abilità personali)

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.