

Riepilogo professionale

Ho speso la mia infanzia dedicandomi all'arte e allo sport, imparando diversi strumenti musicali, leggendo forsennatamente, redigendo testi. Successivamente, ho passato tutta la mia vita da adulto a formarmi e ad utilizzare le competenze maturate nell'ambito della comunicazione e della divulgazione dell'arte. Credo fortemente che la chiave per il progresso sociale e individuale sia l'inclusività e un rinnovato spirito di empatia, possibili esclusivamente grazie all'ascolto e alla comprensione vicendevole. Tutti questi processi sono facilitati dalla comprensione delle meccaniche comunicazionali e dalla loro conseguente messa in atto.

Capacità

- Risoluzione dei conflitti
- Gestione dei dati
- Sviluppo del personale
- Ottima conoscenza della lingua inglese
- Solida comunicazione orale
- Creazione di trattazioni monografiche per la divulgazione al pubblico

Esperienze professionali

Docente di comunicazione

09/2018 A Attuale

Presso l'istituto di formazione secondaria professionale "Forma Futuro"

Editore

03/2015 A Attuale

Lettere Elettriche S.r.l. – Parma, Italia

- Pianificazione di progetti d'arte e comunicazione a medio e lungo termine
- Coordinamento degli addetti alle varie mansioni della C.E.
- Collaborazione diretta con illustratori e sceneggiatori professionisti allo scopo di ottenere opere di divulgazione artistica.
- Lavoro di editing e correzione di testi
- Creazione di video e saggi tematici
- Creazione di presentazioni multimediali per sale riunioni, aule e locali aperti al pubblico
- Gestione e sviluppo delle strategie dei Social Media
- Sviluppo di nuovi processi di valutazione dei dipendenti, con conseguente miglioramento delle prestazioni.
- Implementazione di strategie di marketing e divulgazione, con conseguente incremento della base d'utenza.
- Analisi di documenti dipartimentali per la distribuzione e l'archiviazione adeguata.

Promotore e curatore di eventi di arte e comunicazione

01/2017 A Attuale

Lettere Elettriche S.r.l. – Parma, Italia

- Creazione di eventi tematici e monografici incentrati sull'arte e sulla comunicazione scritta
- Divulgazione e presentazione di eventi monografici inerenti l'arte letteraria e la comunicazione creativa (Ultime esperienze come relatore, nel 2018, sono state la stesura, la cura e la presentazione al pubblico degli eventi: "Dal feuilleton al Pulp Magazine: la genesi dei generi"; "L'orrore cosmico che ispirò Lovecraft : dal Re in Giallo di Robert Chambers agli Dei di Pegana di Lord Dunsany")

Personal Trainer e Istruttore di Arti di Combattimento

09/2006 A Attuale

Vittorio Cirino – Parma, Italia

- Insegnamento delle Arti di Combattimento (Kick Boxing, Low Kick, Kick Light, Semi Contact, Light Contact, Full Contact, Forme Musicali)
- Insegnamento degli esercizi fuori vasca a classi di atleti agonisti di nuoto.
- Sviluppo di programmi e metodologie per il decremento di peso
- Valutazione e analisi iniziale del cliente per avviare il processo di ricerca.
- Spiegazione dell'uso delle attrezzature di esercizio a tutti i partecipanti, dando la priorità alla sicurezza in ogni momento.
- Sviluppo di programmi di esercizio sicuri ed efficaci per tutti i membri.
- Valutazione del progresso individuale e suggerimento di modifiche adeguate.

Tuttofare; addetto alle consegne

02/2007 A 07/2012

Quartier Libre di Michele Picciallo – Parma, Italia

- Conformità con tutte le politiche di sicurezza e di igiene durante la manipolazione di alimenti e bevande per mantenere standard sanitari adeguati.
- Sviluppo e mantenimento di rapporti di collaborazione positivi con gli altri per raggiungere gli obiettivi aziendali.
- Offerta costante di un servizio professionale, cordiale e coinvolgente.
- Risoluzione dei reclami dei clienti in modo rapido ed efficiente.

Istruzione

Diploma di scuola secondaria:

2002

Liceo Scientifico Guglielmo Marconi - Parma

Maturità Scientifica, indirizzo tecnologico informatico

Scienze della Comunicazione Scritta e Ipertestuale

Università degli Studi di Parma - Parma

Ho ripreso gli studi da adulto, contestualmente all'apertura della mia attività editoriale. Al momento, ho ultimato le frequenze, superato tutti gli esami e conseguito il tirocinio, discuterò la tesi nell'anno accademico 2022/23.

Corso di Editoria

2015

Casa Editrice Marcos y Marcos - Milano

Ho frequentato con successo un corso sulle fasi della creazione e promozione del libro presso la casa editrice Marcos y Marcos. Tra i docenti compariva Marco Zapparoli Vicepresidente di ADEI, Associazione degli Editori Indipendenti Italiani

Certificazioni

- Attestato di Cintura Nera di Kick Boxing e discipline associate
- Attestato di allenatore di Kick Boxing e discipline associate
- Attestato di Istruttore di secondo livello di Kick Boxing e discipline associate
- Attestato di frequenza al corso di cultura editoriale "Come si fa un libro?"
- Attestato di conseguimento al corso multimediale di Indedign e del pacchetto Adobe presso Punto Net (Luglio 2017)